



カラーリバーサル(スライド)フィルム現像

※エクタクローム、フジクローム等、スライド現像は同一料金で承ります。

リバーサル現像(E-6)					
フィルムサイズ	マウント仕上げ		スリーブ仕上げ		備考
	本体価格	税込	本体価格	税込	
希望小売価格					
135-12 (フルサイズ)	1,800	1,980	1,150	1,265	
135-24 (フルサイズ)	1,800	1,980	1,150	1,265	
〃 (ハーフサイズ)	-	-	1,150	1,265	
135-36 (フルサイズ)	2,700	2,970	1,800	1,980	
〃 (ハーフサイズ)	-	-	1,800	1,980	
EPH 135-36 (ISO400)	3,400	3,740	2,500	2,750	増感料込
120(ブローニー)	-	-	1,600	1,760	
220(ブローニー)	-	-	3,160	3,476	
4x5(〃)	-	-	700	770	
5x7(〃)	-	-	1400	1,540	
8x10(〃)	-	-	2000	2,200	
110-20	-	-	2000	2,200	
127	-	-	2000	2,200	

リバーサル増減感 135・120・シート				
		増減感料金		現像料金
		本体価格	税込	
増感現像	2倍、4倍	800	880	+左記現像料金 (加算)
減感現像	2倍のみ	800	880	

リバーサル現像について

※135(フルサイズ)作業でご指示の無い場合はスリーブ仕上げとなります
 ※ステレオマウント加工作業は中止しました。
 スリーブ仕上げでのお届けとなります。
 ※マウントは35ミリ用プラスチックのみです。
 (120用はありません)ケースは付きません。
 ※マウントケースは別売り 220円(税込 242円)/個

※ご指定返却料金 1本につき500円(税込550円)
 ①ネガを6コマカットにせず、長巻きのままお返しできます。
 DP袋上の長巻返却欄に○印をつけ、メモ欄にも赤で「長巻希望」とご記入下さい。
 ② フィルムケースやパトローネも返却出来ます。
 DP袋上に赤字で記載をお願いします。

※水濡れ等のダメージフィルムは、追加料金500円(税込550円)ノ本 かかります。

※EPH35-36の場合は必ず撮影感度(P1・P2・P3)を表示してください。EPHフィルムはDXコードが1600に設定されており、1600で最良の結果が得られる様に開発されたフィルムです。
 P1 800 P2 1600 P3 3200
 フジクロームRSP1600も同様です。

※EIR135-36の現像処理受付は終了しました。
 ※E-100、ローライ、ロモグラフィーのマウント加工は承っておりません。

※クロス現像(135mm、120)
 リバーサルフィルムをネガ現像仕上げのみ受付致します。
 (ネガフィルムをリバーサル現像は受付できません)
 クロス現像価格は、リバーサル現像価格の2倍の料金となります。
 クロス現像用フィルムにつきましては、ネガ現像料金となります。