プリント説明

※ すべての原版から3種類のペーパーを選んでプリントが可能です。

●原版

◆デジタルデータ

※ CF・SM・MCの各メディアには、ご注文される画像のデータのみを書き込んでください。
※ データの取扱いには細心の注意をもって作業いたしますが、万一、データ破損などが生じた場合、責任は負いかねますので、
必ずデータのバックアップをとってから、お申し込みください。
※お客さまからお預かりしたデータはそのまま出力いたします。但し、画像データの縦横比率が合わない場合は絵柄が切れます。
※ お使いになっているパソコン等のモニター表示と、仕上がりプリントの色合いは異なる場合があります。
※ できる限りデジカメメディア以外の媒体に書き込んでいただき、ラボへお出しください。
※ RAWデータからは現像料金、500円＋税が掛かります。

◆ ネガ・ポジフィルム　　35ミリ　120サイズ　4x5　まで

※ 120ワイド　5x7　8x10等シートフィルムは手焼き6切サイズ以上　2,000円＋消費税がプラスとなります。
※ ハーフサイズはLサイズと手焼き伸ばしのみプリント可能です。
※ APS、ハーフサイズからの全紙、大全紙はトリミング出来ません。全倍以上も作業出来ません。
※ ブローニー・35ミリ共、ビニール付マウント、ガラスマウントは外してご注文下さい。
※ 35ミリのバラコマからは勝手ながら当方でマウント後（マウント加工料110円(税込 121円)）プリント致します。
※　35ミリフイルムは通常1ピース2コマ以上の長さが必要です。※スライドからのリバーサルプリントベタ焼きは出来ません。
※　原板とプリントの画面比率が合わない場合はなりゆきカットされます。特にブローニー6×6版からのご注文はタテ・ヨコ
の指定を明記して下さい。　※ デュープフィルムからの作業は手焼きプリントのみになります。

◆ プリント

※ プリント原版の最大サイズはA3（297x420ミリ）です。
※ 最小サイズの制限はありませんが、拡大率が高くなるほど、仕上がりのピントが悪くなります.
※ 縮小もできます。原版A3(297X420)まで。
※ 絹目、微粒面のプリントからの作業はお勧め出来ません.

●　ペーパーの面質について

◆光沢ペーパー　　コダック乳剤 オリジナルペーパーを使用。 一般的な光沢写真になります。

◆微粒面ペーパー　　コダック乳剤 オリジナルペーパーを使用。指紋が付きにくいしっとりとした質感の写真になります。

◆スーパーグロッシー　　ポリエスターベース（プラスチック調）のプロ用ペーパーを使用します。ペーパーの特徴である輝く様な超光沢性、立体透明感のある画像を美しく再現します。特にコンテストや作品展示用にお勧めです。

~~ギャラリープリント　四方余黒で白いラインのスッキリと洗練されたデザインで作品が一層引き立ちます！~~

~~※L・M・2LWの寸法はペーパーサイズですが、6PW・4PWの寸法は画面サイズ（絵柄部分）です。~~
~~※4PW長辺4.4cmボーダー、短辺3.4cmボーダー~~